

## Livro n@ Mochila

Considerando a falta de hábitos de leitura, a crescente indiferença dos alunos pela palavra escrita, assim como a dificuldade em compreenderem o que leem, capacidade fortemente inibidora de todas as outras aprendizagens, o departamento de línguas parte das sugestões do **Plano 21|24 Escola+** para a recuperação das aprendizagens e propõe a implementação do projeto *Livro n@ Mochila*.



### Objetivos:

- Proporcionar o contacto dos alunos com livros que os motivem e estimulem a prática regular e continuada da leitura;
- Desenvolver as competências de leitura, melhorando a fluência e a compreensão leitoras;
- Estimular a curiosidade e o gosto pela leitura;
- Promover a literacia literária.

### Operacionalização:

#### Parte I – Seleção

- ⇒ No âmbito da disciplina de português e do desenvolvimento do Projeto de Leitura, os alunos escolhem um livro por período que passará a fazer parte do material escolar diário.
- ⇒ Sabendo que a seleção de uma obra adequada ao perfil leitor de cada indivíduo pressupõe o contacto regular com o livro, os docentes e a Biblioteca Escolar devem apresentar aos alunos sugestões de leitura relacionadas com uma determinada área do conhecimento e partilhar com eles as próprias experiências de leitura.
- ⇒ O docente de português fará o registo da obra selecionada por cada aluno da sua turma, que deverá ser partilhada com os restantes elementos do conselho de turma.

#### Parte II – Leitura

- ⇒ O livro selecionado para cada período deverá estar sempre “na mochila” do aluno.
- ⇒ A leitura silenciosa poderá acontecer em qualquer espaço da escola e em momentos letivos autorizados pelo professor, sempre que exista um tempo livre na aula.

- ⇒ A leitura em voz alta poderá também ter lugar em sala de aula no caso de haver relação entre os assuntos da aula e do livro, mas sempre com autorização do docente.
- ⇒ Para que a prática da leitura se torne regular e continuada, esta deverá sair da escola e entrar no domínio da vida privada do aluno.
- ⇒ A leitura do livro selecionado deverá estar concluída na penúltima semana de aulas de cada período letivo.

### **Parte III – Apresentação**

- ⇒ Na aula de português, os alunos terão que apresentar um dos livros lidos em cada período letivo.
- ⇒ De acordo com o enquadramento dos temas, a apresentação oral poderá ocorrer em qualquer outra disciplina ou na Biblioteca Escolar, mas sempre articulada com o docente de português.
- ⇒ Também de acordo com os temas, os docentes poderão articular a leitura com qualquer outra manifestação estética, nomeadamente, a pintura, a fotografia, a música, o cinema ou o teatro.

### **Parte IV – Avaliação**

- ⇒ A avaliação da apresentação oral do livro é da responsabilidade do docente de português.
- ⇒ Qualquer outro trabalho solicitado no âmbito da implementação do *Livro n@ Mochila* deverá ser considerado na avaliação dos alunos.

Agrupamento de Escolas Vale Aveiras, 7 de outubro de 2021