



## Plano Curricular – Disciplina: Português - 3.º Ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Temas/Conteúdos
Capacidades e Conhecimentos	Oralidade	Interação discursiva      Discursos orais sobre temas conhecidos;     Inferências, esclarecimento de dúvidas, diferentes intencionalidades comunicativas;  Compreensão e expressão     Uso da palavra para exposição de conhecimentos e apresentação de narrações;  Produção de discurso oral     Planeamento, produção e avaliação dos próprios textos;
	Leitura	<ul> <li>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</li> <li>Leitura silenciosa e autónoma;</li> <li>Compreensão de texto</li> <li>Textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas); Poéticos, narrativos, informativos, descritivos.</li> <li>Textos característicos de notícia, carta, convite e banda desenhada;</li> <li>Mobilização das suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto;</li> </ul>
	Educação literária	Leitura e audição  Compreensão de texto / Produção expressiva (oral e escrita)  A partir das obras literárias e textos da tradição popular:  Monstro das Cores vai à escola;  Tudo ao contrário;  A Carochinha;  A dança do Sono da Serra;  A arca do tesouro;  A menina e o burro;  As Fadas;





	O Senhor do seu nariz.
Escrita	<ul> <li>Ortografia e pontuação / Produção de texto</li> <li>Diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes;</li> <li>Registo de Ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão;</li> <li>Textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita);</li> <li>Escrita de textos de géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes;</li> <li>Recriação de pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica);</li> </ul>
Gramática	<ul> <li>Sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico;</li> <li>Classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio;</li> <li>Verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo;</li> <li>Grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado);</li> <li>Tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados;</li> <li>Frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que);</li> <li>Noção de grau numa frase, tendo em conta os seus valores;</li> <li>O significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si;</li> <li>Significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal;</li> <li>A família de palavras como modo de organização do léxico;</li> <li>Regras de ortografia;</li> </ul>