

Plano Curricular – Disciplina: Educação Musical - 6.º Ano

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Temas/Conteúdos
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	<p>Interpretação e comunicação</p> <p>Experimentação e criação</p>	<p>Timbre Expressividade tímbrica Harmonia tímbrica/ Realce tímbrico. Aerofones e Cordofones Timbres vocais/ O coro. Fusão tímbrica. Pontilhismo tímbrico. Membranofones e Idiofones. Alteração tímbrica. Timbres resultantes de novas técnica</p> <p>Ritmo Figuras rítmicas: a semicolcheia Síncopa Monorritmia e Polirritmia. Grupos de figuras numa pulsação Alternância de compassos. Ritmo Ritmos pontuados Ritmos assimétricos. Compassos compostos.</p> <p>Altura Melodia e polifonia Simultaneidade de duas ou mais melodias diferentes Intervalos melódicos e harmónicos. melodias diferentes. Intervalos melódicos e harmónicos. Escalas e Acordes Maiores e menores. Os acidentes musicais. Tonalidade. Altura A tonalidade de Sol M. Atonalidade.</p> <p>Dinâmica Legato e Staccato e Tenuto. Acentuação e Sforzato. Densidade Sonora. Textura densa e fina. Ligadura de expressão.</p> <p>Forma Forma Binária AB e Ternária ABA Introdução / Interlúdio e Coda. Rondó. Análise de partituras simples.</p>