
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VALE AVEIRAS
Plano Curricular
Departamento de Educação Pré-Escolar
Ano Letivo 2022/2023

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VALE AVEIRAS

Departamento de Educação Pré-escolar

Plano Curricular de Educação Pré-escolar

ÁREAS DE CONTEÚDO	APRENDIZAGENS A PROMOVER
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL	<p>Construção da identidade e autoestima:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às dos outros.➤ Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural. <p>Independência e autonomia:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar;➤ Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros; <p>Consciência de si como aprendente:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.➤ Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.➤ Cooperar com outros no processo de aprendizagem. <p>Convivência democrática e cidadania:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.➤ Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros.➤ Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.➤ Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.

Expressão e Comunicação	Domínio da Educação física		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. ➤ Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. ➤ Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar. 	
	Domínio da Educação Artística	Subdomínio: Artes Visuais		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver capacidades expressiva e criativas através de experimentações e produções plásticas. ➤ Reconhecer e mobilizar elementos de comunicação visual, tanto na produção e apreciação das suas produções, como em imagens que observa. ➤ Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.
		Subdomínio: Jogo Dramático/ Teatro		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com os outros. ➤ Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização. ➤ Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.
		Subdomínio: Música		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e descrever os sons que ouve quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais. ➤ Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras (, jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). ➤ Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais). ➤ Valorizar a música como fator de identidade social e cultural.
		Subdomínio: Dança		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. ➤ Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. ➤ Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. ➤ Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.

		<p>COMUNICAÇÃO ORAL:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.➤ Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). <p>CONSCIENCIA LINGUISTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (consciência fonológica).➤ Identificar diferentes palavras numa frase (consciência da palavra).➤ Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicando as razões dessa correção (consciência sintática). <p>FUNCIONALIDADE DA LINGUAGEM ESCRITA E SUA UTILIZAÇÃO EM CONTEXTO:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Identificar funções no uso da leitura e da escrita.➤ Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. <p>IDENTIFICAÇÃO DE CONVENÇÕES DA ESCRITA:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras,➤ Aperceber-se do sentido direcional da escrita.➤ Estabelecer relações entre a escrita e a mensagem oral. <p>PRAZER E MOTIVAÇÃO PARA LER E ESCREVER:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.➤ Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância.➤ Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.
--	--	--

		<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.).➤ Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. <p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.).➤ Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas. <p>GEOMETRIA E MEDIDA:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação.➤ Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.➤ Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.➤ Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções.➤ Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los.➤ Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano. <p>INTERESSE E CURIOSIDADE PELA MATEMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade.➤ Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.
--	--	--

Conhecimento do Mundo

INTRODUÇÃO À METODOLOGIA CIENTÍFICA

- Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunica-las.

ABORDAGEM ÀS CIÊNCIAS:

CONHECIMENTO DO MUNDO SOCIAL

- Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo Ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança).
- Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida.
- Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.
- Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.
- Conhecer e respeitar a diversidade cultural.

CONHECIMENTO DO MUNDO FÍSICO E NATURAL

- Compreender e identificar características distintas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas.
- Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.
- Descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.
- Demonstrar cuidados com o seu corpo e com a sua segurança.
- Manifestar comportamentos de preocupação com a preservação da natureza e respeito pelo ambiente.

MUNDO TECNOLÓGICO E UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS

- Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.
- Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.
- Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.

Departamento de Educação Pré-escolar

A Coordenadora de Departamento

Anabela Ouro Nascimento Vicente