

## Critérios Específicos de Avaliação – Disciplina: Inglês - 3.º Ciclo

DOMÍNIOS					ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Transversais	%	Organizadores	Específicos	%			
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	80%	Competência comunicativa	Oralidade (Listening/Speaking)  - Compreensão oral - Interação oral - Produção oral	20%	A Linguagens e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo J Consciência e domínio do corpo	O aluno deve: • compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; • acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; • seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos; • (re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	<b>Diagnóstica:</b> • Recolha de informação sobre as aprendizagens conseguidas e por conseguir  <b>Formativa</b> • Fichas/atividades/questões – aula <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ficha de compreensão oral</li> <li>○ Apresentação oral</li> <li>○ Produção de texto</li> <li>○ Exercício gramatical</li> <li>○ Exercício de leitura</li> </ul>
			Leitura (Reading comprehension)  - Compreensão escrita - Interação escrita	15%	A Linguagens e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo	O aluno deve: • ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • identificar os pontos principais em textos jornalísticos; • compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; • seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados	<b>Sumativa</b> • 2 testes de avaliação • 2 questões-aula por semestre e um trabalho escrito e/ ou apresentação oral  <b>Outros instrumentos de recolha:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Projetos de leitura</li> <li>○ Portefólios</li> <li>○ Intervenção oral</li> <li>○ Trabalhos individuais/pares/grupo</li> <li>○ DAC</li> <li>○ Grelhas de observação direta</li> <li>○ Fichas de auto e heteroavaliação</li> <li>○ Projetos concebidos</li> </ul>
			Escrita (Writing)  - Produção escrita	15%	A Linguagens e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo H Sensibilidade estética e	O aluno deve: • produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados; • interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.	

		Competência intercultural	Léxico e Gramática (Lexis and grammar)	20%	artística  B Informação e comunicação C Raciocínio e Resolução de problemas	O aluno deve: • Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade: • Adjectives, Connectors, If Clauses, Idioms, Prepositions, Pronouns, Quantifiers, Questions- tags, Verbs, Word Formation.	no âmbito do eTwinning e do L@b ○ Outros.
			Domínio Intercultural (Intercultural domain)	10%	A Linguagens e textos D Pensamento crítico e criativo H Sensibilidade estética e artística	O aluno deve: • conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; • Conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. • participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.	
ATITUDES	20%	Competência Estratégica	Responsabilidade	10%	E Relacionamento interpessoal F Desenvolvimento pessoal e autonomia G Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as regras estabelecidas, assim como os deveres de assiduidade e pontualidade.</li> <li>• Contribui para a conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares, que usa adequadamente.</li> <li>• Realiza as tarefas, na sala de aula e em casa, autonomamente, de acordo com as instruções, apresenta-as dentro dos prazos e com uma apresentação cuidada.</li> <li>• Participa em qualquer atividade de forma adequada e segura.</li> <li>• Demonstra espírito de iniciativa.</li> <li>• Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• Persiste e empenha-se na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades.</li> <li>• Avalia e autoavalia-se.</li> <li>• Respeita as regras de conduta e de respeito pelo outro.</li> <li>• Ajuda os colegas e colabora com professores e funcionários.</li> <li>• Participa em atividades e tarefas comuns, contribuindo para a sua concretização.</li> <li>• Interage com tolerância, empatia e respeito ambiental e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Observação direta</li> <li>○ Plano individual estratégico</li> </ul>
			Autonomia	5%			
			Cooperação	5%			

**NOTA:** A Competência Estratégica está articulada com o parâmetro das Atitudes definido e aprovado ao nível do Agrupamento.